

# 环境、教育与人的关系对高校劳动教育的启示

——基于《关于费尔巴哈的提纲》第三条的思考

王菲

## 一、《关于费尔巴哈的提纲》第三条的主要内容

在《关于费尔巴哈的提纲》的第三条中,旧唯物主义与空想社会主义者持有这样一种观点:他们认为环境和教育对人的发展具有决定性影响,主张人的变化源自环境和教育的变化。此外,他们还将人群划分为两个部分:一部分人凌驾于社会之上,扮演教育者的角色;而另一部分人则处于社会底层,作为受教育的对象。针对“环境决定论”与“教育万能论”的观点,马克思指出:“环境正是由人来改变的,而教育者本人一定是受教育的。”他认为环境是人通过实践不断改造的结果,同时教育者本身也是教育的接受者。马克思肯定了环境和教育在个人成长中的关键作用,并指出环境、教育与人之间存在着基于“变革实践”的内在一性。他批判了旧唯物主义与空想社会主义的片面视角,强调应全面认识环境与教育对人的正面和负面影响,尤其要重视实践在其中的核心作用。

## 二、高校劳动教育的现状分析

当前,高校劳动教育面临着诸多挑战。一是劳动教育环境的不规范。在高校课程设置中劳动实践教学的比重相对较小,这与马克思在《关于费尔巴哈的提纲》中强调的实践重要性形成了鲜明对比。劳动教育不应局限于书本知识的传授,而应将理论与实践相结合,以达到最佳的育人效果。二是高校劳动教育过程中忽视了受教育者的能动性、主动性和创造性。在劳动教育过程中,教育者应根据受教育者的实际情况,比如劳动知识水平和劳动能力等,有针对性地开展教育。

## 三、《关于费尔巴哈的提纲》第三条对劳动教育的启示

一是强化高校劳动教育的环境建设。一方面,高校可以改善劳动教育的校园环境,如设立专门的劳动教育场地,比如树苗种植区、蔬菜瓜果种植园等。另一方面,高校应加强网络劳动教育建设,通过录制精品视频课、发布劳动宣传文章等方式,引导学生形成正确的劳动观念。此外,高校还应关注学生的心理环境,教师通过沟通与引导,帮助学生树立正确的劳动观。

二是发挥人在劳动教育中的主观能动性。马克思在《关于费尔巴哈的提纲》中强调了人的重要作用。在尊重劳动教育客观规律的基础上,应充分发挥人的主观能动性。首先,负责高校劳动教育的教师应不断提升劳动知识,创新教育方法,以更好地发挥主导作用。其次,充分发挥学生的主观能动性。教师应从学生身心健康、生活技能、人际关系培养等需求出发,不断丰富劳动教育内容,吸引学生主动参与劳动教育过程,从而让学生树立正确的世界观、人生观、价值观,增强他们的社会实践能力,推动高校劳动教育的良性发展。

三是从实践出发重视劳动教育。新时代高校必须更加重视实践在劳动教育中的作用。马克思在《关于费尔巴哈的提纲》第三条中强调了实践在人的发展中的核心地位。高校在进行劳动教育时,必须将劳动教育理论与劳动教育实践紧密结合。高校应通过组织学生参与劳动,让他们在实践中体验劳动的艰辛与乐趣,从而深刻地理解劳动的价值和意义。同时,高校还可以通过实践活动的反馈与评估,不断优化劳动教育内容与方法,推动高校劳动教育的良性发展。

作者单位:河北师范大学

# 红色文化资源在大学英语教学中的运用

王俊人 冯博文

红色文化是中国共产党和人民群众在革命实践中淬炼、积淀的宝贵财富,蕴含着丰富的铸魂育人内涵,具有独特的认知优化、情感染化与心态调配功能,对理想信念的坚守与提升有着极大的促进作用。将红色文化融入大学英语教学,不仅有助于传承和弘扬这一精神财富,还能增强大学生的学习兴趣和文化自信、爱国情感与民族自豪感。

## 一、红色文化资源对大学英语教学的重要意义

当前大学英语课程面临内容老化、形式单一等问题,难以满足学生日益增长的个性化学习需求与社会发展所需的人才要求。红色文化不仅是传承革命精神、弘扬爱国主义的需求,也是深化课程改革、提升教学质量的必然选择。通过阅读毛泽东诗词、鲁迅《呐喊》《彷徨》等经典作品,学生可以直观感受到革命先辈的奋斗历程和不屈不挠的精神。这不仅增强了大学英语的趣味性,还提升了学生对中华优秀传统文化的学习积极性与价值认同,从而有效提升了大学英语教学质量与实效。同时,红色文化的学习还能引导学生在形成性评价、总结性评价等方面获取更多的情感认同与心理共情,使大学英语课程目标与新时代要求更加契合。

## 二、大学英语教学中红色文化资源的现状分析

教师不仅是知识的传授者,也是

教学资源的开发者与创新者。然而,当前部分教师对大学英语课程教学资源的开发意识与创新思维尚显不足。客观上,教师课业繁忙,加之各类培训、学习、考核等工作压力,使得他们难以投入充足的时间和精力进行精心备课与课程资源开发。主观上,部分教师对教材中红色文化元素的学习研究意识有待加强,教学方式也较为传统、单一。部分学生由于缺乏专业、直接的引导,对红色文化深入学习与自我探索能力较弱,难以构建完备的理论学习体系,从而导致学习兴趣较低。此外,红色资源的开发、保护与利用需要政府机关、教育主管部门、院校领导以及社会相关机构的共同参与,主动挖掘红色文化资源,并积极融入教学,让教学资源“多”起来、教学方式“活”起来、教学实效“好”起来,以更好地弘扬、保护与传承中华优秀传统文化资源。

## 三、红色文化资源提升大学英语教学的实践路径

大学英语课程教学目标是帮助学生学习知识、发展能力、塑造人格,注重对学生的思想启迪、道德熏陶和审美陶冶。红色文化具备天然的爱国基因与强大的育人功能,对大学英语教学价值目标的实现有较强的推动作用。师生要在思想上充分认同红色文化融入大学英语教学的可能性与价值意义,避免简单嵌入、灌输或被动学习,不断增强融入意识与创新意识。

在行动上,要不断学习创新,提升红色文化融入大学英语教学的系统性与整合能力。通过研读红色经典作品,全面了解当地红色文化资源的形成原因、发展历史与当代价值,真正实现红色文化资源与大学英语教学的深度融合。为拓宽红色文化融入语文教学的辐射面,可以借助校园标志性建筑、宣传栏、横幅标语、文化雕像等载体,通过小组会、研讨会、讲座培训等方式,找准红色文化资源与语文教学内容的联结点。同时,努力营造在大学英语教学中有机融入红色文化资源的浓郁氛围,以提升教学效果。

综上所述,积极融入红色文化资源于语文教学之中,既是当今时代传承红色基因的现实需要,也是“大思政”背景下推进大学英语课程改革和高质量发展的重要举措。通过思想上高度重视、行动上紧密落实,多方联动、持续探索,一定能够不断丰富红色文化资源的内涵,加深红色文化与大学英语教学的融合,增强文化铸魂、课程育人功能,从而凸显大学英语教学实效,推进教学目标的实现,助力时代新人的培养与塑造。

作者王俊人工作单位为义乌工商职业技术学院创业学院,冯博文工作单位为复旦大学大数据研究院。本文为义乌工商职业技术学院课题“校、政、地联动耦合的新农人培训模式创新研究”(XJND2407YB)的研究成果。

# 基于数字信号处理的无线传输系统优化与技术突破

李鼎原 徐小晓

传统的模拟信号处理方法在面对复杂环境和大规模数据传输时容易出现噪声干扰、失真、信号衰减等问题,导致通信质量的下降。数字信号处理技术凭借较强的抗干扰能力、精确的信号恢复能力以及灵活的算法优化特性能够有效改善这些问题,为无线传输系统的优化提供重要的技术支撑。无论是在现代移动通信、5G网络的部署还是在物联网、智能家居等新兴领域,优化后的无线传输系统都将为信息社会的快速发展提供强有力的技术支持。因此,本文将对数字信号处理技术进行深入研究,旨在进一步提升无线通信系统的性能。

## 一、数字信号处理在无线传输系统中的应用

(一)信号噪声抑制技术。无线信号在传输过程中不可避免地受到噪声干扰,常见的噪声源包括热噪声、散射噪声和干扰噪声等,这些噪声会在信号接收端产生严重干扰,导致接收数据的丢失。噪声抑制技术中的时域滤波、频域滤波、自适应滤波等方法能够有效解决这一问题。时域滤波技术通过窗口滑动对接收信号进行处理,去除其中特定频段的噪声成分,从而恢复出较为清晰的信号;频域滤波技术是对信号进行傅里叶变换,将其从时域转换为频域,在频域内进行噪声识别和抑制;自适应滤波技术根据输入信号的变化自动调整滤波器的参数,实现对未知噪声环境的有效抑制。常用的自适应滤波技术包括最小均方(LMS)算法和递归最小二乘(RLS)算法,它们能够根据噪声的变化动态调整滤波器参数,从而有效地提高信号质量。

(二)信号失真与误差修正技术。信号失真包括时域失真和频域失真,时域失真主要由信道衰落和多径效应引起,会导致接收到的信号在时间轴上发生错位或延迟,进而影响信号的正确解码;频域失真则是由于频率偏移、载波频率不一致导致频谱的失真和信号的形态变化。空时编码技术可以有效应对信号失真和误差,空时编码技术的基本原理是在多个天线间进行空间与时间的联合编码,以增加信号的冗余度并提高传输的可靠性。经典的空时编码方案包括 Alamouti 编码和空时分组码(STBC),这些编码方案能够在不增加带宽的情况下提升信号的信噪比,从而有效减少误码率,提高通信系统的容错能力。

## 二、无线传输系统的优化技术

(一)信道编码技术。信道编码的基本原理是将待传输的原始信息数据进行编码,使其在经过无线信道时能够抵抗不同类型的噪声和干扰。常见的信道编码方法有卷积编码、Turbo 编码、低密度奇偶校验编码(LDPC)等,其中,卷积编码是对输入数据流进行逐位卷积处理,将信息转化为冗余编码信号,从而在接收端通过维特比解码算法进行纠错,降低误码率;Turbo 编码是由两个或更多的卷积编码器组成,通过迭代解码机制来增强信道的抗干扰性能,目前已在无线通信中得到了广泛应用。LDPC 编码则是一种基于稀疏矩阵构造的编码方式,采用低密度的奇偶校验矩阵来描述冗余信息,能够在较大数据速率的传输中有效降低误码率。

(二)调制技术。调制技术在无线通信中的作用是将数字信息映射到连续的载波信号上,以便在无线信道中进行有效传输。常见的调制技术包括双相移键控、四相移键控、16阶正交幅度调制等,其中,双相移键控和四相移键控通过调整载波信号的相位来表示不同的数字信息,具有较高的抗噪声能力,适用于低带宽、低速率的无线通信系统。16阶正交幅度调制是通过调整载波信号的幅度和相位来增加信号的承载能力,能够在相同带宽下传输更多的数据,适用于高速数据传输场景。然而,较高阶的正交幅度调制方式对信号的噪声敏感,容易在恶劣信道条件下产生较高的误码率。因此,在设计无线传输系统时,需根据信道条件的变化动态调整调制方式,以实现最优的信号传输效果。

## 三、结语

数字信号处理技术的应用能够提升无线传输系统的抗干扰能力以及信号恢复能力,推动了无线通信技术的不断突破。其中,信号噪声抑制技术能够有效减少环境噪声对传输信号的干扰,为无线通信系统的高效运行提供保障;信号失真与误差修正技术能够在复杂信道环境下有效恢复信号,减少信号失真引起的信息丢失与误差;信道编码技术以及调制技术则提高了信道的频谱效率,使得系统在多径传播和信号衰落环境下能够稳定传输。未来,无线传输系统将更加依赖数字信号处理的创新,以应对不断变化的无线通信需求。

作者单位:西北工业大学