

初中道德与法治核心素养培养探究

黄国如

初中阶段的学生正处于身心发展的快速成长阶段,需要有效的引导才能够树立正确的三观,形成积极的学习态度,有着远大的理想和抱负。道德与法治教学正是实施引导的有效手段,目前所采用的部编版教材明确了单元主题,强调了实践教学,关注对学生核心素养的培养。因此,老师要发挥出课程的育人作用,给予学生正面引导,在教学中着重培养学生的核心素养,从而促进学生的全面发展。

一、创设育人氛围

以润物细无声的方式进行教学,能够让知识像涓涓溪流般流入学生的内心,滋养学生的心灵。学生作为学习的主体,老师要充分凸显学生的学习主体地位,围绕学生的核心素养,创设教学情境,借由情境的熏陶,激发学生的学习热情,提高教学效果。比如在教学《让家更美好》时,老师可以从教室、走廊、宣传栏、黑板报等空间入手,悬挂亲子海报、标语等装饰物,从而营造出浓厚的亲子温情氛围,将学生的目光聚焦于这一主题中。老师可以邀请学生对自己所看到的内容进行评价,结合实际生活谈自己的感受。

老师可以通过引导和启发,让学生学会与父母正确的沟通方式,学会理解父母、体谅父母。

二、开展小组合作

为培养学生的核心素养,老师要做到以人为本,引导学生主动融入课堂互动中,借由小组合作促进生生之间的交流,从而开展有效的课堂教育。老师只有将学生看作是教学的主体,让学生自主完成知识的建构,才能够从根源上提高教学效果。因此,小组合作可以改变传统的教学问题,让学生在交流中深化理解、开拓眼界、学会倾听、收获友谊。比如在教学《做更好的自己》时,老师可以让学生围绕“自己和他人”这一议题进行思考和讨论。老师还可以利用问题激活学生的思维,比如:你有没有特别难忘的事情?这件事情是与他人在一起时发生的吗?有哪些人给你留下了深刻的印象?借由问题唤醒学生的记忆,让学生将自己的故事分享给其他同学,在回忆中更深刻地理解人与之间的关系,从而学会换位思考,促进学生的成长。

三、加强问题引导

初中生的三观尚未形成,对于信息的辨识能力不强,所以老师要发挥出道德与法治教学的作用,给予学生有效的正面引导,从而帮助学生健康成长,提高学生的适应能力。初中生的身心发展特点导致对于传统的说教或规则的约束存在抗拒心理,因此老师要结合学生的特点,利用问题引导的方式激发学生的学习热情,让学生能够在思考中不知不觉地形成阳光人格,从而健康发展。比如在教学《维护秩序》时,老师可以利用多媒体技术为学生播放井然有序的马路路况视频,并询问学生:如果有人不遵守交通规则,会出现怎样的情况呢?如果因为他人不遵守交通规则殃及了你,你会有怎样的感受呢?借由问题引出本节课的教学主题,并让学生意识到规则的重要性。老师可以通过有意识的引导,和学生一起进行探讨,从而提高学生的社会责任感,培养良好的法治素养。

综上所述,在初中道德与法治教学中,老师应利用有效的教学为学生未来的发展奠定坚实的基础。通过布置周围环境,为学生营造良好的育人氛围,通过环境的影响让学生潜移默化地端正思想,形成正确的认知。开展小组合作,发挥出学生的主观能动性,引导学生在交流和互动中加深认知,提高理解。借由问题的引导,鼓励学生独立思考,学会明辨是非,具备较强的社会责任感,从而借由道德与法治教学,培养学生的核心素养,促进其全面发展。

作者单位:江苏省邗江中学(集团)北区校维扬中学

新质生产力视域下高职旅游管理专业教改新思路

张建宏

2022年新修订的《中华人民共和国职业教育法》从法律意义上明确了职业教育是类型教育的定位,这一修订不仅改变了职业教育的定位,还提升了职业教育的社会认可度,为其未来发展奠定了坚实的基础。与此同时,2024年国务院政府工作报告指出,大力推进现代化产业体系建设,加快发展新质生产力。职业教育的发展又迎来了适配新质生产力发展的新赛道。为了有效提升育人质效,义乌工商职业技术学院旅游管理专业对标新质生产力对高素质劳动者的要求,结合区域社会经济发展特色,整合优质教育资源,优化教育行为。

今年以来,全国各地不断升级传统旅游业态,大力培育旅游领域新质生产力,赋能经济社会发展。面对不断涌现的旅游新职业、新岗位,部分高职院校的旅游职业教育没有顺势而为,陷入同质化竞争的情况。该专业则密切追踪区域旅游产业的新动态、新需求,科学调整人才培养方案,持续推动专业建设向特色化、数字化、多元化方向发展,拓展学生成长成才通道。建设旅游数字化教学实训环境,打造校企共享的高水平实训基地,提高学生职业素养,强化学生实践能力的培养。大力推进产教融合发展,通过校企合作、工学结合实现人才培养与人才使用“零距离”。该专业还根据自身优势纾解庞大的银发教育需求,迎合老年人的兴趣爱好,开发老年游学、茶文化与茶艺、中式插花、西点工

艺等课程丰富老年人生活。

新质生产力推动了行业的跨界融合和创新发展,发展新质生产力需要构建灵活开放的人才成长空间。该专业重构课程体系,拟开设若干门突出学生高阶能力和创新能力培养的高质量交叉学科选修课程,如旅游新场景设计、旅游大数据分析、短视频营销、数字音视频处理技术等。在数字经济的新赛道上,该专业积极建设数字化教学环境,推动课程数字化改造,优化教学资源与教学内容。开发面对不同场景和难题的“颗粒化”网络微课,便于学生借助智能手机自主学习,实现翻转课堂与混合式教学,以及利用碎片化时间进行泛在学习。

发展新质生产力,需要更多的高素质劳动者。但如今的高职院校,有一部分学生对学习缺乏兴趣和热情。专业教育的核心是课程,而课堂教学是课程实施的基本载体。也就是说,课堂是教书育人的主战场。该专业积极推动“课堂革命”,要求教师积极优化课堂教学内容,采用现代化教学工具以及多元化教学方式组织教与学活动,以实现良好的师生互动。

为确保教学内容的先进性,开发与与时俱进的高标准教材势在必行。该专业积极探索教材编写的新路径,着力开发以学生为中心的、具有职教特色的现代学徒制工作手册式教材。加强与行业龙头企业的合作,将行业新理念、新思维、新技术、新流程及时融入教材。教材以典型工作任务为主

线,构建若干个循序渐进的、具有驱动力的学习任务,直接对接企业技能训练。变“教材”为“学材”,教材能提供给师生一整套教与学方案,包括教师指导手册、授课教案及PPT、学生学习材料、可视化辅助材料、测试材料等,可满足学生自主学习、个性化学习的需求。

在当前这个空前强调科技创新能力、突出人工智能重要性的时代,高职教师无疑要拥有多维的知识结构、丰富的实践经验和较强的创新能力。该专业打造专业教师发展平台,构建“学校+企业”双主体培养模式,完善企业锻炼管理机制。给青年教师配备校企“双导师”,学校导师指导他们掌握教学基本规范,在课程教学、科学研究、社会服务等方面快速成长;企业导师则帮助他们提高实操水平,更好地把理论和实践结合起来,每一名专业教师都与一名企业能手组成教学搭档,双方经常性共同备课与授课,共同进行技术和产品开发。随着大数据、生成式人工智能等新技术与课程教学的深度融合,教师的数字素养成为关键要素。该专业加强了教师的数字技能培训,使他们能将新技术应用于教育教学和管理的全过程、各环节。

作者系义乌工商职业技术学院副教授。本文为义乌工商职业技术学院协同创新平台——全域旅游研究中心(项目编号:KYZ-PT2022008)的阶段性研究成果。

指向思维能力发展的小学语文寓言教学分析

高茹

思维能力是语文核心素养的重要组成部分,是学生内化语文学科知识的认知表现。2022年颁布的新课程标准中,提出了应重视培养学生的思维能力,要求教师在小学语文教学课堂中为学生创新教学模式和教学理念,开展寓言教学培养学生的思维能力,拓展学生的语文学习空间,落实新课程标准所提出的教学目标,促进学生直觉思维、形象思维、逻辑思维和辩证思维的全面发展。

一、设计问题,确立思维进阶目标

思维的发展始于问题,教师在小学语文语言教学中培养学生的思维能力,可以根据语言教学内容和学生的实际学习需求,为学生设计教学问题,通过问题调动学生阅读的积极性,通过问题调动学生阅读的积极性,设计不同层次的问题开展思维训练,促进学生语文核心素养和思维能力的发展。教师根据故事内容可以为学生设计展示性的问题来培养学生的形象思维和直觉思维。展示性问题是学生能够通过阅读文本找出答案的问题。运用问题加深学生对阅读文章的理解和学习,增强学生的自主思考意识和习惯。例如,教师在讲解《亡羊补牢》这篇寓言故事时,可以为学生设计展示性问题:牧羊人一共丢了几只羊?运用问题引导学生去梳理文章情节,深入理解文章后从而得出答案,提高学生的阅读能力和阅读效率。鼓励学生发挥想象力去思考牧羊人丢失羊的前后变化,把握主人公的心理和情感,促

进学生情感认知能力和语言分析能力的提高。教师也可以为学生设计开放性问题来调动学生的创造性思维,开放性问题培养学生想象能力、感知能力和表达能力的有效方法。例如,教师问学生:如果养羊人一直不想修羊圈,会发生什么情况呢?开放性问题能够充分调动学生的学习兴趣,锻炼学生的思维能力和语言表达能力,提高学生对寓言故事的理解,促进思维能力的稳定发展。

二、搭建支架,理清思维进阶脉络

教学支架是学生思维层级、过程和结果呈现的有效工具,是帮助学生梳理思维进阶脉络、提高学生思维能力和思维品质的有效教学模式。教师在小学语文寓言故事教学中为学生搭建学习支架,帮助学生通过支架理清思维进阶的脉络,促进学生语文核心素养和思维能力的有效发展。教师可以根据小学阶段学生形象思维的特点,为学生搭建显性工具支架,适应学生的学习需求,在支架的帮助下,能够提高学生的逻辑思维能力和辩证思维能力,使学生从形象思维逐渐朝着逻辑思维进阶,为学生知识学习和成长奠定良好的基础。例如,教师在讲解《鹿角和鹿腿》这篇寓言故事时,可以为学生选择一个支架搭建主题,使学生可以根据小鹿的心情变化图去梳理情节,用自己的语言对故事进行复述。学生在复述过程中,能够提高自己的语文认知能力和记忆能力。学生通过对寓言故事的理解和学

习,运用自己的语言进行表达,并搭建框架以便于更好地记住关键情节,从而促进口语表达能力和语言运用能力的发展。

三、营造情境,活跃思维进阶内容

教师在小学语文寓言故事教学中培养学生的思维能力,可以根据学生的认知水平和学习水平,为学生设计教学情境,活跃思维进阶的内容,推动小学语文寓言教学课堂的顺利开展。小学阶段的学生正处于思维能力发展的黄金时期,生活化的教学情境能够更好地调动学生的学习积极性和主观能动性,便于培养学生的直觉思维和形象思维。寓言故事本身具有较强的故事性和趣味性,大部分故事情节比较贴近学生的现实生活,因此,教师在小学语文寓言教学课堂中为学生设计生活化的教学情境来唤醒学生的情感认知和学习兴趣,使学生在熟悉的环境内更好地去理解寓言故事所反映出的情感与内涵,促进学生学习和阅读能力的提高。

寓言故事是小学语文阅读教学的写作体裁之一,具有十分悠久的历史。它是中华民族优秀的艺术宝藏,寓言故事的故事性与寄托性进行充分的融合,将发挥出寓言故事在提高学生文学素养中的价值,引导学生通过自己的思考,进一步去探寻寓言故事的本质和蕴含的智慧,促进学生思想道德素质和语言表达能力的发展。

作者单位:常州市新桥第二实验小学